

Pracovní list – 3.roč.

1) Zapiš do notového sešitu noty a vždy pod ně napiš velikost intervalu:

c-d	h-e
c-e	f-e
g-d	c1-c2

2) Zopakuj si pravidla mollových stupnic a doplň následující věty.

-Aiolská mollová stupnice má půltóny mezi.....a hrajeme ji nahoru i dolů stejně.

-V harmonické stupnici zvyšujeme stupeň. Půltóny jsou tedy mezi..... a hrajeme ji nahoru a dolů stejně.

-V melodické moll stupnici zvyšujeme astupeň, když hrajeme stupnici nahoru. Když hrajeme tuto stupnici dolů (pozpátku) tak se zvýšení tónů

.....

Melodická stupnice se tedy hraje nahoru a dolů jinak.

3) Napiš do notového sešitu mollové stupnice. Nezapomeň na: houslový klíč, uvědom si kolik má stupnice křížků a béček a zapiš počet posuvek do předznamenání, označ ve stupnici půltóny a nakonec zapiš za stupnici akord.

a) amoll – aiolská
amoll – harmonická
amoll - melodická

b) hmoll - aiolská
hmoll - harmonická
hmoll – melodická