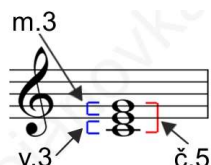


Kvintakordy

- Kvintakord je základní akord terciového systému. Tzn., že ho tvoří dvě tercie nad sebou.
- Tyto tercie můžeme různě kombinovat a tedy můžeme tvořit různé kvintakordy. Např. mohou být nad sebou dvě velké tercie, nebo dvě malé, také mohou být nad sebou velká a malá tercie a opačně malá a velká. Každý z těchto kvintakordů má svůj název.
- Tercie vždy čteme od zdola směrem nahoru. Všechny příklady budou od tónu C.

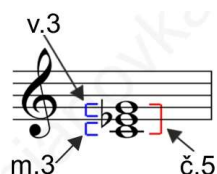
1) Durový kvintakord – tóny C – E – G

- tento akord tvoří VELKÁ tercie(c-e) A MALÁ tercie (e-g)



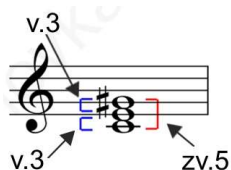
2) Mollový kvintakord – tóny C – ES – G

- tento akord tvoří MALÁ tercie(c-es) a VELKÁ tercie (es-g)



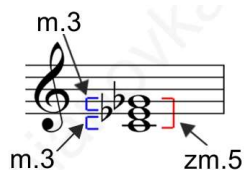
3) Zvětšený kvintakord – tóny C – E – GIS

- tento akord tvoří dvě VELKÉ tercie nad sebou (c-e, e-gis)
- název má podle zvětšené kvinty, která svírá vzdálenost mezi tóny C - GIS



4) Zmenšený kvintakord – tóny C – ES – GES

- tento akord tvoří dvě MALÉ tercie nad sebou (c-es, es-g)
- název má podle zmenšené kvinty, která svírá vzdálenost mezi tóny C - GES



Shrnutí:

1. Durový kvintakord utvoříme z 1., 3. a 5. stupně durové stupnice.
2. Mollový kvintakord utvoříme z 1., 3. a 5. stupně mollové stupnice.
3. Zvětšený kvintakord utvoříme z durového kvintakordu zvýšením kvinty
4. Zmenšený kvintakord vznikne snížením tercie a kvinty durového kvintakordu (nebo: snížením kvinty mollového kvintakordu).

D.Ú. Vyplň pracovní listy.