

- 4. týden

1) Mezi kolika'kými stupni jsou PŮLTŮNY v DUR stupnici
→ Půtkony jsou mezi -----.

Mezi kolika'kými stupni jsou PŮLTŮNY v MOLL stupnici
AIOLSKÉ ?

→ Půtkony jsou mezi -----.

2) Špatně' tvrzení' škrtnia oprav ho.

a) Durová' stupnice je vesela' melodie.

b) Mollová' stupnice je vesela' melodie.

c) Aiolška' mollová' stupnice má' půtkony mezi 1. a 2. a
4. a 5 stupněm.

d) Mollovou stupnici vždy označujeme velkým písmenem.

3) Dopln' do dvojice PARALELNÍ STUPNICI MOLLOVU.

C dur → ----- moll

E dur → -----

A dur → -----

G dur → -----

D dur → -----

H dur → -----

4) Dopln' správný počet #.

a) amoll = ----- #

c) emoll = -----

b) hmoll = -----

d) fsmoll = -----

5) Dopln' velikost intervalů:

a) E - G =

d) C - D =

b) H - F =

e) G - C =

c) D - C =

f) Dis - Fis =

- 5. týden -

1) Jaké máš druhy mollových stupnic?

a) _____

b) _____

2) Aiolská stupnice má půllóny mezi 2, 3, a - - - - -.

Harmonická stupnice má půllóny mezi 2, 3, a - - - - -.

V harmonické stupnici zvyšujeme _____ stupně.

3) Doplni chybějící tóny:

a) amoll $\left\{ \begin{array}{l} \text{aiolská} \quad \underline{a} \quad \underline{h} \quad _ \quad _ \quad _ \quad \underline{a} \\ \text{harmonická} \quad \underline{a} \quad _ \quad \underline{c} \quad _ \quad _ \quad \underline{\#} \quad _ \end{array} \right.$

b) emoll $\left\{ \begin{array}{l} \text{aiolská} \quad \underline{e} \quad \underline{fis} \quad _ \quad _ \quad _ \quad \underline{d} \quad \underline{e} \\ \text{harmonická} \quad \underline{e} \quad _ \quad _ \quad _ \quad _ \quad \underline{\#} \quad _ \end{array} \right.$

c) fismoll $\left\{ \begin{array}{l} \text{aiolská} \quad _ \quad \underline{gis} \quad \underline{a} \quad _ \quad _ \quad \underline{d} \quad \underline{fis} \\ \text{harmonická} \quad \underline{fis} \quad _ \quad _ \quad _ \quad _ \quad _ \quad _ \end{array} \right.$