

# Hudební nauka : 1. ročník



## Kontrola úkolu z minulé lekce – z 20. 4. :

3. v F dur – chybou je h – musí být hes/neboli bé, v G dur – je chybou hes- musí být h, v D dur – je chybou f – musí být fis.
4. tóny - e, a, h

## Opakování teorie z minulé lekce:

Stupnice je řada 8 tónů, které jdou za sebou podle určitých pravidel, stupnice se jmenuje podle prvního a posledního tónu, 1. a poslední tón jsou stejné

C dur - začíná a končí tónem c, c1 – c2 ( nemá žádné předznamenání),

F dur - začíná a končí tónem f, f1 – f2 ( v předznamenání má 1 bé : hes),

G dur - začíná a končí tónem g, g1 – g2 (v předznamenání má 1 křížek : fis),

D dur - začíná a končí tónem d, d1 – d2 ( v předznamenání má 2 křížky : fis, cis),

B dur - začíná a končí tónem b, b malé – b1 ( v předznamenání má dvě bé : hes, es).

Předznamenání se píše za houslový klíč před stupnicí, dále v notové osnově před stupnicí. V každé stupnici jsou půltóny = to jsou pravidla , mezi 3. - 4. a 7. - 8. tónem, tyto tóny spojíme jako dvě třešničky.

Takty : 2/4 (dvoučtvrt'ový) – počítáme na dvě doby, na jednu dobu je nota čtvrt'ová,

3/4 (tříčtvrt'ový) – počítáme na tři doby, na jednu dobu je nota čtvrt'ová,

4/4 (čtyřčtvrt'ový) – počítáme na čtyři doby, na jednu dobu je nota čtvrt'ová.

## Úkoly pro 1. ročník hudební nauky:

1. Do notového sešitu napište 4 takty ve 4/4 taktu podle zadání :  
1 + 1 + 2 / 2 + 1 + 1 / půl + půl + 1 + 2 / 1 + půl + půl + 1 + 1 //
2. Do notového sešitu napište 4 takty ve 3/4 podle zadání:  
1 + 2 / 2 + 1 / půl + 1 + půl + 1 / 2 + půl + půl //
3. Zapište sami stupnici D dur – začíná tónem d1 – končí tónem d2,  
v předznamenání jsou 2 křížky: fis, cis.
4. Zapište sami stupnici B dur – začíná tónem bé m – končí tónem bé1,  
v předznamenání jsou 2 béčka : bé, es.

**Příště si úkoly zkontrolujeme a opravíme.**

**Pokud jste úkoly zvládli, jste šikovní a posílám velkou pochvalu. Děkuji!**

# Hudební nauka : 2. ročník

## Kontrola ze dne 20. 4. :

1. a moll A (aiolská): ahcdefga, e moll H : e fis g a h c dis e, d moll M : d e f g a h cis d.
2. g moll A : g a hes c d es f g, H : g a hes c d es fis g, M : g a hes c d e fis g /dolů: g f es d c hes a g.
3. chyba je : e moll - f = fis, d moll – es=e.

## Opakování teorie z minulé lekce:

Durová stupnice má půltóny mezi 3.-4. a 7.-8. tónem.

**Mollová stupnice má 3 podoby : aiolskou, harmonickou, melodickou.**

Aiolská stupnice – půltóny má mezi 2.-3. a 5.-6. tónem,

harmonická stupnice – půltóny má mezi 2.-3., 5.-6. a 7.-8. tónem, zvyšuje 7. tón – napíšeme před 7. tón křížek,

melodická stupnice – půltóny má mezi 2.-3. a 7. -8. tónem : nahoru -píšeme ji nahoru i dolů směrem nahoru zvyšuje 6.a 7. tón – napíšeme před něj křížek směrem dolů ruší zvýšený 6. a 7. tón – napíšeme před něj odrazku !! směrem dolů má půltóny mezi 2.-3. a 5.-6. tónem (počítáme odspodu).

amoll – 0 (nemá žádné předznamenání),

e moll (fis), h moll (fis,cis),

fis moll (fis,cis gis),

d moll (bé),

g moll (bé, es),

c moll (bé, es, as).

## Úkoly pro 2. ročník:

1. do notového sešitu napište fis moll – A, H, M (aiolskou, harmonickou, melodickou)
2. do notového sešitu napište c moll – A, H, M
3. podle obrázku přečtete a zapište noty písmenky z 1. a 2. notové osnovy:  
(např. Ve 3. : 3. - fgeefgeefg / eis .... atd)

Obr.



**Pokud jste úkoly zvládli, jste šikovní a posílám velkou pochvalu. Děkuji.**

# Hudební nauka : 3. ročník

## Kontrola ze dne 20. 4. :

1. h moll- A – h cis d e fis g a h, H – h cis d e fis g ais h, M – h cis d e fis gis ais h /  
dolů -h a g fis e d cis h  
d moll – A – d e f g a hes c d, H – d e f g a hes cis d, M – d e f g a h cis d/ d c hes a g f e d  
g moll – A – g a hes c d es f g, H – g a hes c d es fis g, M – g a hes c d e fis g/  
dolů – g f es d c hes a g.
2. chyba je v sekundě g-h = správně : g – a, v kvintě f – d = správně : f – c.

## Opakování teorie z minulé lekce:

**Mollová stupnice** má 3 podoby : aiolskou, harmonickou, melodickou.

Aiolská stupnice – půltóny má mezi 2.-3. a 5.-6. tónem,

harmonická stupnice – půltóny má mezi 2.-3., 5.-6. a 7.-8. tónem, zvyšuje 7. tón – napíšeme před 7. tón křížek,

melodická stupnice – půltóny má mezi 2.-3. a 7. -8. tónem : nahoru -píšeme ji nahoru i dolů směrem nahoru zvyšuje 6.a 7. tón – napíšeme před něj křížek směrem dolů ruší zvýšený 6. a 7. tón – napíšeme před něj odrážku !! směrem dolů má půltóny mezi 2.-3. a 5.-6. tónem

amoll(0 předznamenání), e moll (fis), d moll (bé), h moll (fis,cis), g moll (bé, es),  
fis moll (fis, cis, g), c moll (bé,es,as)

Obr.

## Basový klíč



Použijeme-li basový klíč, nazývají se noty jinak. Basový klíč používáme, hrajeme-li nízké tóny a museli bychom užívat příliš pomocných čar.



## Úkoly :

1. zapište stupnici fis moll A, H, M  
(v předznamenání má 3 křížky – fis,cis, gis)
2. zapište stupnici c moll A,H,M  
( v předznamenání má 3 bé (bé, es, as)
2. zapište stupnici c moll A(aiolskou) v basovém klíči



**Příště si úkoly zkontrolujeme a opravíme.**

**Pokud jste úkoly zvládli, jste šikovní a posílám velkou pochvalu. Děkuji.**

# Hudební nauka : 4. ročník

Kontrola úkolu ze dne 20. 4. :

1. H dur – h cis dis e fis gis ais h, 5ak:h dis fis, 6ak : dis fis h, 4/6ak: fis h dis, 7ak: h dis fis a
2. Des dur – des es f ges as be c des, 5ak: des f as, 6ak: f as des, 4/6ak: as des f  
7ak : des f as ces
3. Fis dur - fis gis ais h cis dis eis fis, 5ak: fis ais cis, 6ak: ais cis fis, 4/6ak : cis fis ais,  
7ak : fis ais cis e
4. Ges dur – ges as bé ces des es f ges, 5ak: ges bé des, 6ak : bé des ges, 4/6: des ges bé,  
7ak : ges bé des fes
5. našli jsme chybu? V F dur – 3. tón – a!!!

Opakování teorie z minulé lekce a doplnění: 5akord – je souzvuk 3 tónů, 1. , 3. a 5. tónu, leží na 1. stupni dané stupnice (tedy na tónice) 7akord – je 5akord + m3, leží na 1. stupni dané stupnice (tedy na tónice) (kvintakord, septakord)

Durová stupnice s křížky : C dur, G dur (fis), D dur (fis, cis), A dur (fis, cis, gis), E dur (fis, cis, gis, dis) H dur (fis, cis, gis, dis, ais), Fis dur (fis, cis, gis, dis, ais, eis), Cis dur (fis, cis, gis, dis, ais, eis, his).

Durová stupnice s béčky : F dur (bé), B dur (bé, es), Es dur (bé, es, as), As dur (bé, es, as, des), Des dur (bé, es, as, des, ges), Ges dur (bé, es, as, des, ges, ces), Ces dur (bé, es, as, des, ges, ces, fes).

Obr.



**Úkoly:**

**stupnice pište v celých notách!**

1. zapište stupnici Cis dur + 5ak s obraty + 7ak.
2. zapište stupnici Ces dur + 5ak s obraty + 7ak.
3. na obrázku vlevo jsou 4 notové osnovy not : pomocí písmen pojmenujte 1. 2.a 3. notovou osnovu ( začínáme : 1. - f f f e c / f f e c e c a.....atd....)

**Příště si úkoly zkontrolujeme, popřípadě opravíme.**

**Pokud jste úkoly zvládli, jste šikovní a posílám velkou pochvalu. Děkuji.**